В январе 2017 года в помещении Партизанской МО ВОС специалистами

Центральной городской библиотеки были проведены две обзорные лекции:

- обзор творчества японского средневекового поэта Мацумо Басё. Стихотворения в стиле хокку.

Слушателям тяжело было воспринимать совершенно незнакомую стихотворную культуру. Всё-таки для понимания такого материала аудитория должна быть подготовленной. Поэтому, договариваясь с работниками ЦГБ о следующей встрече, мною библиотекарем-совместителем, был учтён этот факт. Я также приняла во внимание, что в основном посетители восовских дней - это люди с низким уровнем образования и кругозора.

- обзор творчества русской советской поэтессы Риммы Казаковой. Инвалиды по зрению очень тепло откликнулись на материал, предоставленный работниками ЦБК: внимательно слушали очерк о жизни и творчестве Риммы Казаковой, аплодисментами встречали каждое прочитанное стихотворение, при исполнении песен на её стихотворения подпевали. Провожая работников ЦГБ, приглашали ещё подготовить интересный обзор.

- выполняя просьбу инвалидов по зрению, я попросила специалистов ЦГБ подготовить целевой обзор творчества Сергея Есенина и именно с исполнением песен на его стихотворения. Лекция прошла на «ура». При прочтении стихотворений в помещении стояла тишина, затем аплодисменты. Когда прослушивали песни на стихотворения поэта, наши участницы творческой группы «Вдохновение» профессионально подпевали певцам, исполнявшим песни. О том, что мероприятие понравилось, говорит тот факт, что специалистов ЦГБ долго не хотели отпускать, просили ещё и ещё читать стихотворения.